



ประวัติ

- ชื่อ-นามสกุล:** ดร.แบงค์ งามอรุณโชติ
Bank Ngamarunchot, Ph.D
- ตำแหน่งปัจจุบัน:** ผู้อำนวยการ สถาบันนโยบายวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และนวัตกรรม (STIPI)
กรรมการสภา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี
ที่ปรึกษา อนุกรรมการกำกับทิศทาง สถาบันวิจัยเพื่อความเสมอภาคทางการศึกษา (วสศ.)
ที่ปรึกษา กรรมการการพัฒนาเศรษฐกิจ สภาผู้แทนราษฎร
อนุกรรมการ ศึกษาแนวทางการพัฒนาเศรษฐกิจผ่านอุตสาหกรรมสีเขียว ภายใต้กรรมการการพัฒนาเศรษฐกิจ สภาผู้แทนราษฎร
ที่ปรึกษา อนุกรรมการ ศึกษาและแก้ไขกฎหมายอุตสาหกรรมป้องกันประเทศและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง สภาผู้แทนราษฎร
ที่ปรึกษา อนุกรรมการ ศึกษาการค้ำประกันและเพิ่มขีดความสามารถในการสร้างการแข่งขันด้านพลังงาน, กรรมการพลังงาน สภาผู้แทนราษฎร
- การศึกษา:**
พ.ศ. 2564 ปริญญาเอก (ทุนรัฐบาลไทย) สาขา International Development Studies
จากมหาวิทยาลัย National Graduate Institute for Policy Studies (GRIPS) ประเทศญี่ปุ่น
พ.ศ. 2551–54 ปริญญาโท (ทุน Bank of Tokyo-Mitsubishi UFJ) เศรษฐศาสตรมหาบัณฑิต (ศ.ม.) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
พ.ศ. 2547–50 ปริญญาตรี (เกียรตินิยมอันดับ 2) เศรษฐศาสตรบัณฑิต (ศ.บ.) สาขาเศรษฐศาสตร์การคลังสาธารณะ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- การฝึกอบรม:**
พ.ศ. 2567 หลักสูตรการป้องกันราชอาณาจักรสำหรับผู้บริหารแห่งอนาคต (วปอ.บอ.) รุ่นที่ 1
พ.ศ. 2567 หลักสูตร Director Certification Program (DCP) รุ่นที่ 357 สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (Thai Institute of Directors: Thai IOD)
พ.ศ. 2567 หลักสูตร Risk Management Program for Corporate Leaders (RCL) รุ่นที่ 37/2024 สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (Thai Institute of Directors: Thai IOD)
พ.ศ. 2566 หลักสูตรประกาศนียบัตรชั้นสูงการบริหารเศรษฐกิจสาธารณะสำหรับนักบริหารระดับสูง (ปศส. รุ่นที่ 21), สถาบันพระปกเกล้า รัฐสภา
พ.ศ. 2561 IMF Economist Training Program: MACRO-FRAMEWORK, Japan
- รางวัล:**
พ.ศ. 2566 นักวิจัยดาวรุ่ง มจร.
พ.ศ. 2565 Journal of Contemporary Asia Prize (Runner-up)



ที่ปรึกษาหน่วยงานระหว่างประเทศ:

- พ.ศ. 2567 ที่ปรึกษาการประเมิน (Project Evaluation Consultant) โครงการ Strengthening SDG Localization in Thailand, UNDP
- พ.ศ. 2566-67 ที่ปรึกษา โครงการบทบาทมหาวิทยาลัยกับความรับผิดชอบต่อสังคม (University Social Responsibility Practice Program) มหาวิทยาลัย Ming Chi University of Technology, ไต้หวัน

ประสบการณ์ฝ่ายนิติบัญญัติ:

- พ.ศ. 2567 คณะทำงาน ศึกษาการเปลี่ยนผ่านอุตสาหกรรมยานยนต์สันดาป ภายใต้ กรรมการธิการการพัฒนาเศรษฐกิจ, สภาผู้แทนราษฎร
- พ.ศ. 2556-57 เลขานุการ กรรมการศึกษาตรวจสอบเรื่องการทุจริต ประพฤติมิชอบและเสริมสร้างธรรมาภิบาล, วุฒิสภา
- พ.ศ. 2551-54 อนุกรรมการเสริมสร้างเครือข่ายภาคประชาชน, วุฒิสภา
- พ.ศ. 2551 กรรมการวิสามัญ พิจารณาร่างพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ..., สภานิติบัญญัติแห่งชาติ
- พ.ศ. 2550 อนุกรรมการ พิจารณาร่างพระราชบัญญัติส่งเสริมการพัฒนาคัดและเยาวชนแห่งชาติ พ.ศ. ..., สภานิติบัญญัติแห่งชาติ
- พ.ศ. 2550 กรรมการวิสามัญ พิจารณาร่างพระราชบัญญัติแก้ไขเพิ่มเติมประมวลกฎหมายอาญา, สภานิติบัญญัติแห่งชาติ

ประสบการณ์หน่วยงานของรัฐ:

- พ.ศ. 2564 คณะทำงานร่างแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566-70) หมวดที่ 6
- พ.ศ. 2563-64 อนุกรรมการ, สภาความร่วมมือด้านผลิตภัณฑ์ทางการแพทย์แห่งประเทศไทย
- พ.ศ. 2553-56 กรรมการ สภาผู้ชมและผู้ฟังรายการไทยพีบีเอส รุ่นที่ 1

การพัฒนากำลังคนของไทยและต่างประเทศ:

- พ.ศ. 2567 คณะรับรองมาตรฐานอาชีพ บุคลากรด้านการบริหารจัดการงานวิจัยและนวัตกรรม โดย สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สกสว.)
- พ.ศ. 2567 อาจารย์ผู้ประเมิน หลักสูตรประกาศนียบัตรขั้นสูงการบริหารเศรษฐกิจสาธารณะสำหรับนักบริหารระดับสูง (ปศส. รุ่นที่ 22) โดย สถาบันพระปกเกล้า รัฐสภา
- พ.ศ. 2566-67 ผู้อำนวยการหลักสูตร การออกแบบนโยบายวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรม รุ่นที่ 5-6, ร่วมจัดทำหลักสูตรโดย สำนักงานสภานโยบายการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมแห่งชาติ (สอวช.)
- พ.ศ. 2566-67 ผู้อำนวยการหลักสูตร การพัฒนาผู้จัดการงานวิจัย พัฒนาและนวัตกรรม ด้านนโยบาย รุ่นที่ 1-2, ร่วมจัดทำหลักสูตรโดย สกสว.
- พ.ศ. 2566-67 ผู้อำนวยการหลักสูตร Research Management and Capacity Building (RMCB) รุ่นที่ 1-2 แก่ข้าราชการ สปป. ลาว สนับสนุนโดย Thailand International Cooperation Agency (TICA) กระทรวงต่างประเทศ



ผลงานทางวิชาการ (บางส่วน):

วารสารวิชาการที่ผ่านการประเมินในระดับนานาชาติ (นโยบาย)

- Veerayooth Kanchoochat, Trin Aiyara, & Bank Ngamarunchot. (2021). Sick Tiger: Social Conflict and Increasing Returns to Exclusive Growth Thailand. *Journal of Contemporary Asia*.
- Bank Ngamarunchot & Veerayooth Kanchoochat. (2023). Thailand's Innovation: Taking Stock, Looking Ahead. *Southeast Asian Affairs 2023*, 322-340. Singapore: ISEAS-Yusof Ishak Institute.

วารสารวิชาการที่ผ่านการประเมินในระดับนานาชาติ (วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรม)

- Ngamkajornwiwat, P., Pataranutaporn, P., Ngamarunchot, B., & Suwinyattichai, T. (2017). Understanding the Role of Arts and Humanities in Social Robotics Design: An Experiment for STEAM Enrichment Program in Thailand. In *IEEE International Conference on Teaching, Assessment, and Learning for Engineering (TALE)*, Hong Kong, 2017, pp. 457-460. <https://doi.org/10.1109/TALE.2017.8252378>
- Ninyawee, N., Thintawornkul, T., Pataranutaporn, P., Ngamarunchot, B., Itthipuripat, S. S., Wilaiprasitporn, T., ... & Surareungchai, W. (2019, October). Making Food with the Mind: Integrating Brain-Computer Interface and 3D Food Fabrication. In *Proceedings of the Future Technologies Conference* (pp. 239-247). Springer, Cham. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-32520-6_19
- Pataranutaporn, P., Ngamarunchot, B., Chaovavanich, K., Chatwiriyachai, S., Ngamkajornwiwat, P., Ninyawee, N., & Surareungchai, W. (2019, October). Buddha Bot: The Exploration of Embodied Spiritual Machine in Chatbot. In *Proceedings of the Future Technologies Conference* (pp. 589-595). Springer, Cham. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-32523-7_42
- Pataranutaporn, P., & Ngamarunchot, B. (2017). Reinterpreting 3D Food Printing as Neo-Print Capitalism: Fabrication, Food, and Futures. In *Annual Meeting of the Society for Literature, Science, and the Arts*. SLISA.

วารสารวิชาการที่ผ่านการประเมินในระดับประเทศ

- แบงค์ งามอรุณโชติ. (2564). บทบาทการเคลื่อนไหวแรงงาน และ เส้นทางสู่ความหลากหลายของระบบทุนนิยมในเกาหลีใต้ และ ไต้หวัน. *วารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร*, 17(2).
- Bank Ngamarunchot, Tiraphap Fakthong, Weerawat Phattarasukkomjorn, & Poramet Rangsipol. (2018). Earned Income Tax Credit Policy with Adequate Income as a Benchmark for Informally Employed Thai Workers. *Thailand and The World Economy*, 36(3), 1-22.



หนังสือหรือส่วนของหนังสือ

แบงค์ งามอรุณโชติ. (2556). ความยุติธรรม คำพิพากษา ปัญหาสิ่งแวดล้อม. นนทบุรี: สำนักงานปฏิรูป.

นวนน้อย ตรีรัตน์ และ แบงค์ งามอรุณโชติ. (2555). การเมืองและดุลอำนาจในระบบหลักประกันสุขภาพถ้วนหน้า. นนทบุรี : สถาบันวิจัยระบบสาธารณสุข.

แบงค์ งามอรุณโชติ. (2555). แนวคิดภาษีที่ดินและทรัพย์สิน : กรณีศึกษาร่างพระราชบัญญัติภาษีที่ดินและสิ่งปลูกสร้าง. นนทบุรี: สำนักงานปฏิรูป.

Bank Ngamarunchot. (2013). *The 2013 Quality of Children's Life: Revive Educational Dreams for Thai Children*. Bangkok: Mahidol University.

รายงานวิจัยเชิงนโยบาย

แบงค์ งามอรุณโชติ และคณะ. (2567). โครงการการศึกษาสภาพตลาดและพัฒนาแผนที่นำทางด้านเทคโนโลยี สำหรับผลิตภัณฑ์สมุนไพรเป้าหมายของไทย. เสนอต่อ หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการเพิ่มความสามารถในการแข่งขันของประเทศ (บพข.) และ สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม (สกสว.).

แบงค์ งามอรุณโชติ และคณะ. (2567). โครงการแผนที่นำทางพัฒนาสโตนและมาตรการพัฒนากำลังคนในการเป็น Regional Creative Content Hub ของไทย ตลอดห่วงโซ่คุณค่า: กลุ่มอุตสาหกรรมภาพยนตร์ และกลุ่มอุตสาหกรรมเกมและอนิเมชัน. เสนอต่อ หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนากำลังคนและทุนด้านการพัฒนาสถาบันอุดมศึกษา การวิจัยและการสร้างนวัตกรรม (บพค.).

แบงค์ งามอรุณโชติ และคณะ. (2566). โครงการเศรษฐกิจดิจิทัลและงานในอนาคต: การเปลี่ยนผ่านสู่ดิจิทัลของภาคการเงิน - ประเด็นที่ 8: กรณีศึกษาประเทศมาเลเซีย. เสนอต่อ สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.).

ทิพวรรณ ปิ่นวนิชย์กุล, สันติ เจริญพรพัฒนา, และ แบงค์ งามอรุณโชติ. (2565). การศึกษาแนวทางการพัฒนาเชิงยุทธศาสตร์เพื่อการกำกับดูแลในภาพรวมและยกระดับการบริหารจัดการองค์การอุทยานวิทยาศาสตร์ในประเทศไทย เสนอต่อ สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม.

ทีมวิจัย STPI และ NXPO. (2564). การวิจัยระบบอาหาร: การจัดทำยุทธศาสตร์ขับเคลื่อนระบบอาหาร ของประเทศไทย เสนอต่อ สำนักงานสภานโยบายการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมแห่งชาติ (สอวช.).

แบงค์ งามอรุณโชติ, ปณัฏดา ยอดแสง และ จริยา รอดเนียม. (2559). รูปแบบการจัดการศึกษาเชิงพื้นที่: บทเรียน ทางเลือก และเงื่อนไขความสำเร็จ เสนอต่อ สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา.

กัลยาณี พรพิเนตพงศ์, โสภณ จิระเกียรติกุล, จริยภัทร บุญมา, ชีรวัฒน์ ขวัญใจ และ แบงค์ งามอรุณโชติ. (2557). โครงการนโยบายสาธารณะเพื่อการใช้ประโยชน์ทรัพยากรอย่างยั่งยืน เสนอต่อ แผนงานสร้างเสริมการเรียนรู้กับสถาบันอุดมศึกษาไทย เพื่อการพัฒนาโยบายสาธารณะที่ดี.

ผู้ประเมินวารสาร

- Southeast Asian Studies by CSEAS Kyoto University
- Kasetsart Journal of Social Sciences, Kasetsart University
- วารสารวิจัยสังคมและปริทัศน์ โดยสถาบันวิจัยสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,



Keynote Speaker งานสัมมนาวิชาการ หรือเป็นเจ้าภาพจัดงานสัมมนาวิชาการนานาชาติ

- พ.ศ. 2567 Keynote งานครบรอบ 30 ปี *CityUHK as a Sino-Foreign Cultural Exchange Hub* จัดโดย College of Liberal Arts and Social Sciences มหาวิทยาลัย City University of Hong Kong
- พ.ศ. 2567 Co-Host & Keynote งาน *International Conference on Social Sciences* มหาวิทยาลัยแห่งชาติลาว
- พ.ศ. 2566 Co-Host & Keynote งาน *International Conference on Industrial Policy* จัดโดยสถาบันนโยบายวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรม (STIPI) ร่วมกับเครือข่ายจากเนเธอร์แลนด์, เขตปกครองพิเศษฮ่องกง ประเทศจีน, และญี่ปุ่น เชิญนักวิชาการมากกว่า 10 ประเทศทั่วโลกเพื่อสัมมนาด้านนโยบายอุตสาหกรรม
- พ.ศ. 2565 Co-Host งาน *South East Asian Conference on STI Policy and Management (SEAC-STIPM 2017)*, in Vietnam

ผลงานด้านอื่น ๆ (บางส่วน):

ด้านศิลปวัฒนธรรม

- พ.ศ. 2567 ที่ปรึกษาหลักโครงการ ละครชุด (Series) *อนาคต (tomorrow and I)* Netflix Original มีทั้งสิ้น 4 ตอน ได้แก่ นินจาคะด้า (Black Sheep), ศาสดาต้า (Buddha Data), เทคโนโลยี (Paradistopia), และเด็กหญิงปลาหมึก (Octopus Girls) ซึ่งออกฉาย 4 ธันวาคม 2567 ได้รับความนิยมอันดับหนึ่งทาง Netflix ตั้งแต่สัปดาห์แรก
- พ.ศ. 2565 - ปัจจุบัน ผู้ทรงคุณวุฒิ-ผู้เชี่ยวชาญ ประจำกรอบการวิจัย “การจัดการทุนทางวัฒนธรรมเพื่อยกระดับเศรษฐกิจชุมชนและสำนักท้องถิ่น”, หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)
- พ.ศ. 2557 - ปัจจุบัน ผู้ร่วมก่อตั้ง (Co-founder) และที่ปรึกษา Tentacles Gallery สำหรับจัดแสดงผลงานและส่งเสริมศิลปินรุ่นใหม่ จัดทำโครงการศิลปินพำนัก (Art residency) และจัดอบรมเชิงปฏิบัติการทางศิลปะสำหรับบุคคลทั่วไป
- พ.ศ. 2566 กรรมการจัดกิจกรรมส่งเสริมการถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรมของชาติสู่รูปแบบดิจิทัล, สำนักงานคณะกรรมการดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
- พ.ศ. 2561 จัดแสดงผลงานศิลปะ ณ งาน SIGGRAPH Asia 2018, Japan. Pataranutaporn, P., & Ngamarunchot, B. (2018, December). Genomix Mask: AI and the complex web of life. In SIGGRAPH Asia 2018 Art Gallery (p. 15). ACM <https://doi.org/10.1145/3282805.3282820>.
- พ.ศ. 2560 ผลงานการออกแบบ (Design) โดยการผสมผสานวิทยาศาสตร์ (bio-sensor) กับสุนทรียศาสตร์ เพื่อสะท้อนปัญหาการจำกัดบทบาททางสังคมของเพศหญิง. P. Pataranutaporn, B. Ngamarunchot et al. 2017. Hormone couture: Biopolitics, aesthetics, and technology. ACM Proceedings - International Symposium on Wearable Computers - ISWC '17, ACM Press, 221-226.
ผลงานชิ้นนี้ได้รับรางวัล Student Notable Design Concept Award จาก Core77 Design Awards 2018
- พ.ศ. 2558 ผู้ประพันธ์บทละครเวทีประกอบบรรเลงเปียโน (Co-authors: แบงค์ งามอรุณโชติ, ศรชัย ฉัตรวิริยะชัย, และรัฐพงศ์ ภูณโณโสภณ) เรื่อง “กล่อง: ชะตาชีวิตที่ยังไม่มีคอร์ดจบ” (A Man of Nowhere: A theater piece through J.S. Bach 24 Preludes) บรรเลงเปียโนโดย ศิววัฒน์ ชื่นเจริญ ในงาน Music Learning Fest#2 วันที่ 31 กรกฎาคม 2558 ณ หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร (BACC)



- พ.ศ. 2557 ผู้ประพันธ์นิทานประกอบ เพลง Carnival of the Animals (by C. Saint-Saens) บรรเลงเปียโนโดย ศิววัฒน์
ชื่นเจริญ เล่านิทานประกอบโดย แบงค์ งามอรุณโชติ ในงาน A concert of colors and senses from the
French and German วันที่ 1 สิงหาคม 2557 ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร (BACC)
- พ.ศ. 2556 ร่วมแสดง ละครเวทีเรื่อง "เพื่อชาติ เพื่อhumanity" (แสดงเป็น พันโท หม่อมเจ้าศุภสวัสดิ์วงศ์สนิท สวัสดิ
วัตน์) ละครเวทีที่สร้างจากเรื่องราวของ จำกัต์ พลังกูร ประพันธ์โดย ศ.ดร.ฉัตรทิพย์ นาถสุภา
- พ.ศ. 2548 รวมเรื่องสั้นดีเด่น Thaiwriter (หนึ่งใน 19 เรื่องจาก 19 นักเขียน) ในหนังสือชื่อ "ทำไมเธอร้องไห้"
บรรณาธิการโดย นิวัติ พุทธประสาท